

Tore für die Entschleunigung

**Projekt FairVerkehr
Kelvin Scharnhorst**



Powered by
Kris Office



Der Sparte Fußball des Sportvereines "TV Axstedt" werden 4 Keramikugeln mit einem Durchmesser von 35cm zur Verfügung gestellt. Außerdem 4800ml schwarz-weißer Sprüh-Lack.

In den kommenden 2 Spielzeiten sollen nun die Top-Törjäger*innen der Herren- sowie Damenmannschaft die in der zweiten Montage original abgebildeten Kugeln gestalten und in Axstedt, an einem Ort ihrer Wahl platzieren. Hierfür muss ein kleines Betonfundament gesetzt werden.

Um das Projekt zu stützen und darüber aufzuklären soll am Pavillon eine Infotafel aufgestellt werden, auf denen auch Namen, Fotos und Leistungsdaten der Sportler*innen festgehalten werden, die die Kunstwerke angefertigt und platziert haben.

Das aus allen Fahrschulausbildungen bekannte Gefahrenbild des auf die Straße rollenden Balles wird hier mit einer dokumentarisch-partizipativ anmutenden Auseinandersetzung von lokalen Geschehnissen kombiniert.

So entwickeln die Kunstwerke nicht nur eine verkehrstechnische Wichtigkeit, sondern auch eine persönlich-lokale.

Die Möglichkeit der individuellen Platzierung gibt außerdem die Chance, auf sich neu ergebende Situationen der Straßenlage, zum Beispiel in Axstedt's Neubaugebiet, zu reagieren.

Impressum

Kelvin Scharnhorst

Projekt "FairVerkehr"

Dieses Portfolio entstand im Rahmen der Lehrveranstaltung
Kunst im öffentlichen Raum „FairVerkehr“,
Entschleunigung von innerörtlichem Durchgangsverkehr durch
künstlerische Interventionen im Straßenverkehr –
in Kooperation mit der Technischen Universität Hamburg und
der Leuphana Universität Lüneburg.